FÄCHER IN JAHR-GANG 9

Deutsch

Mathematik

Englisch

Latein

Französisch

Erdkunde

Geschichte

Politik

Biologie

Chemie

Physik

Musik

Religion / Praktische Philosophie

Sport

Differenzierung

In der nachfolgenden Übersicht sind die Themen für alle Fächer in Jahrgang 9 aufgeführt.

Diese richten sich nach den aktuell gültigen Kernlehrplänen des Landes Nordrhein-Westfalen für den Unterricht am Gymnasium.

Die tatsächliche Abfolge der Themen im Unterricht kann dabei variieren.

Informationen zur Leistungsbewertung und Leistungsüberprüfungen (Art, Anzahl etc.) geben die Fachlehrer und Fachlehrerinnen am Anfang des Schuljahres in den Klassen bekannt.

Als Europaschule behandeln wir in allen Jahrgängen bestimmte Themen besonders aus dem europäischen Blickwinkel. Diese sind mit einer Europaflagge gekennzeichnet.

Im Rahmen der Medienerziehung gibt es in allen Jahrgängen der Sekundarstufe I Fächer, die die an den Medientagen erworbenen Fertigkeiten und Kenntnisse vertiefen. Die Zuordnung, welche Fächer im jeweiligen Jahrgang die Vertiefungsfächer sind, ist auf den folgenden Seiten ebenfalls vermerkt.

In allen Fächern findet durchgängige Sprachbildung statt. Fachspezifische Begriffe, Textformen, Ausdrucksweisen und mehr werden erlernt und geübt.

Ab Klasse 7 kann Geschichte und ab Klasse 8 Politik im Rahmen des bilingualen Zweigs auf Englisch gewählt werden. Die Themen und Inhalte sind verstärkt auf englischsprachige Bezugsräume ausgerichtet, entsprechen aber ansonsten dem deutschsprachigen Curriculum.

Für den 9. und 10. Jahrgang wählen die Schülerinnen und Schüler zusätzlich ein Differenzierungsfach. Die genauen Angebote und Inhalte werden auf einem Informationsabend in der 8. Klasse vorgestellt.

DEUTSCH

An die Welt von morgen denken

Sich und andere informieren

Wege und Umwege

Gedichte untersuchen und medial gestalten

Spurensuche

Erzählende Texte untersuchen, interpretieren und gestalten

z.B. Was für ein Kaiser?!

Ein Drama untersuchen und interpretieren

Meinungsmache?

Medienformate und mediale Prozesse der Meinungsbildung untersuchen

Medienprodukte selbst gestalten

MATHE-MATIK

Ein Quadrat mit dem Flächeninhalt 2?

Quadratwurzeln und reelle Zahlen

$a^2+b^2=c^2$?

Die Satzgruppe des Pythagoras

Von Parabelflügen und Brücken

Quadratische Funktionen und Gleichungen

Eine Zahl für alles, was rund ist: π

Kreisberechnungen

Verpackungen und was so reinpasst

Oberfläche und Volumen von Prismen und Zylindern

Von der Größe eines Bakteriums bis zum Abstand zwischen Sternen

Potenzen und Wurzeln

ENGLISCH

Knowing me, knowing you

Einblicke in den Schulalltag an einer amerikanischen High School

Life through a lens

visuelle Materialien bewerten

Go with the flow

Medien

One world?

Leben, Wohnen, Mobilität, Nachhaltigkeit

Great expectations

Jobs, Auslandaufenthalte

LATEIN

Spannendes Griechenland (Forts.)

Wachstum des Römischen Reiches

unter anderem mit:

- Reform oder Stillstand? Tiberius Gracchus
- Römer und Germanen

Rom zu Zeiten des Prinzipats

unter anderem mit:

- Anfänge des Christentums
- Christen und Nichtchristen
- Latein im Mittelalter – Karl der Große

Insgesamt ist für Latein zu beachten: Das Lehrwerk wird durchlaufend unterrichtet, eine Verschiebung von Themen und Inhalten von einer Jahrgangsstufe in die nächste ist aufgrund von individuellen Voraussetzungen und Gegebenheiten in einer Lerngruppe möglich.

FRANZÖ-SISCH

L'échange scolaire

Ein deutsch-französischer Austausch

Une histoire d'amitié

Ein Comic-Roman über Freundschaft

S'engager – pourquoi pas?

Sich über Nebenjobs austauschen

Voyage en Martinique

Die Antillen-Insel kennen lernen

Vivre à Marseille

Marseille kennen lernen (Escape Game)

ERD-KUNDE

Leben in der Gemäßigten Zone (Forts.)

darunter:

Maritimes vs. Kontinentales Klima auf dem europäischen Kontinent

Frankreichs vielfältige Landwirtschaft

Landschaftszonen im Überblick

Naturkräfte: Risiko oder Potenzial?

darunter:

Raumanalyse: Island

Vulkanismus am Ätna auf Sizilien

Herausforderung Klimawandel

darunter:

Auswirkungen des Klimawandels auf unterschiedliche Standorte in Europa

GE-SCHICHTE

Imperialismus und Erster Weltkrieg

u.a.

Machtstreben europäischer Großmächte bis in den ersten Weltkrieg

Erinnerungskultur an den Ersten Weltkrieg

Die Weimarer Republik

Der Nationalsozialismus und der Zweite Weltkrieg

u.a.

Der zweite Weltkrieg: Europa am Abgrund

Hinweis: Widerstand / Anpassung werden tiefergehend im Differenzierungskurs Europa behandelt

Internationale Verflechtungen seit 1945 – Der Ost-West-Konflikt

u.a.

Folgen der globalen Blockbildung in Europa

POLITIK

Wie entwickelt sich unsere Demokratie?

Aktuelle Herausforderungen für den demokratischen Verfassungsstaat

Haben wir die ideale Wirtschaftsordnung?

Die Soziale Marktwirtschaft im Spannungsfeld unterschiedlicher Interessen

Welche Folgen hat mein Konsum?

Nachhaltiges Handeln in einer vernetzten Wirtschaft

Schule – und was dann?

Lebensplanung im Spannungsfeld sozialer Erwartungen und persönlicher Verantwortung

BIOLOGIE

Immunbiologie

Abwehr und Schutz vor Erkrankungen

Menschliche Sexualität

Signale senden, empfangen und verarbeiten

CHEMIE

Die Welt der Mineralien

Wie lassen sich die besonderen Eigenschaften der Salze anhand ihres Aufbaus erklären?

Energie aus chemischen Reaktionen

Wie lässt sich die Übertragung von Elektronen nutzbar machen?

Gase in unserer Atmosphäre

Welche Gase befinden sich in der Atmosphäre und wie sind deren Moleküle bzw. Atome aufgebaut?

Gase, wichtige Ausgangsstoffe für Industrierohstoffe

Wie lassen sich wichtige Rohstoffe aus Gasen synthetisieren?

PHYSIK

Druck und Auftrieb

Was ist Druck?

Energie treibt alles an

Was ist Energie? Wie kann ich schwere Dinge heben?

Blitze und Gewitter

Warum schlägt der Blitz ein?

Sicherer Umgang mit Elektrizität

Wann ist Strom gefährlich?

MUSIK

Maurice Ravels Boléro

Ein Beispiel für Instrumente und ihre Klangfarben

Konzertierende und polyphone Strukturen als ein Merkmal europäischer Vokal- und Instrumentalmusik

RELIGION

(konfessionell-kooperativ)

Was ist Gerechtigkeit?

Nachdenken über den Zusammenhang von Freiheit und Verantwortung in christlicher Perspektive

Leben ist Leiden

das Welt- und Menschbild in Hinduismus und Buddhismus im Vergleich zu anderen Vorstellungen

Auferstehung oder Wiedergeburt

religiöse Vorstellungen vom Leben nach dem Tod

Umgangsformen mit der Erfahrung von Tod und Trauer

Braucht Glaube Gemeinschaft? (fakultativ)

Formen des gemeinsamen Lebens in den Religionen

PRAKT. PHILO-SOPHIE

Freiheit und Unfreiheit

Interkulturalität

Freiheit und Verantwortung

Völkergemeinschaft und Frieden

SPORT

Das kann ich (noch) nicht, aber das Tablet wird mir helfen!

Eine neue, komplexe leichtathletische Technik als Herausforderung annehmen und mit Unterstützung digitaler Medien erlernen

Turnen wie ein Profi?!

Turnerische Grundelemente unter Berücksichtigung eines weiteren Turngeräts demonstrieren

Wir baggern uns an – doch gepritscht wird auch!

Einführung ins Volleyballspiel 3:3/4:4

Tanzen wie im Videoclip

Erarbeiten und Präsentieren von Tanzchoreografien in einer ausgewählten Tanzrichtung

Zusammenspiel 2.0

Vom Basketballspiel 3:3 zum 5:5

Ich mach mich fit!

Ausdauerndes Laufen systematisch verbessern

Jetzt geht‘s in die Zone

Wir spielen Ultimate Frisbee

Zusätzlich gibt es „Freiraum“

DIFFEREN-ZIERUNG

ÄSTHETISCHE BILDUNG

Ästhetische Bildung ist ein Fach, in dem projekt-orientiert gearbeitet werden kann, da die Kreativität der Schülerinnen und Schüler im Zentrum des Unterrichts steht. Kreativität wird hier derart verstanden, dass gesellschaftliche Themen aus unterschiedlichen Blickwinkeln beleuchtet und aus einem künstlerischen Zusammenhang heraus verstanden und diskutiert werden sollen. Dadurch ergibt sich auch die Relevanz des Fachs: Kritisches Denken in Bezug auf Demokratie wird geschult, indem die Teilhabe an unserer Gesellschaft und die freie Entfaltung der Persönlichkeit erfahrbar gemacht sowie gleichzeitig problematisiert werden, indem aktuelle und dystopische Probleme in den Blick genommen werden. Durch die Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen auch in historischer Perspektive (z.B. Collage-Technik) wird eine kognitive Dissonanz erzeugt, die das Urteilsvermögen schulen kann. Überschneidungen von Kunst, Literatur und Musik sind erwünscht und werden als Grundprinzip des Fachs verstanden, sodass durchgängig fächerübergreifend gearbeitet wird.

Leitfach Jahrgang 9: Kunst

Themen:

- Wie beeinflussen sich Kunst und Musik?
- Rhythmus in Kunst und Musik
- Alles bewegt sich
- Erdensand und Himmelsstaub
- Vorhang auf!

EUROPA

Europa begegnet uns überall, und das nicht nur in den neuesten Nachrichten aus Brüssel: der Euro im Portemonnaie, die Fußball-Champions League, der Eurovision Song Contest, die Möglichkeit, ohne Grenzkontrollen ins europäische Ausland zu reisen, womöglich sogar mit EU-geförderten Austauschprogrammen für Schüler und Studenten – all dies sind nur ein paar Beispiele aus ganz unterschiedlichen Bereichen.

Obwohl Europa einen großen Einfluss auf unseren Alltag hat, wird immer wieder beklagt, wie wenig wir über Europa und die EU wissen.

Das Differenzierungsangebot „Europa“ hat sich zum Ziel gesetzt, den Schülerinnen und Schülern durch die Zusammenarbeit verschiedener Gesellschaftswissenschaften – Erdkunde, Erziehungswissenschaft, Geschichte und Politik – ein möglichst umfassendes Bild von Europa zu vermitteln.

Leitfächer Jahrgang 9: Erdkunde, Geschichte

Themen:

- Wer oder was ist Europa?

- Die physische Geographie Europas
- Die europäische Stadt: Jugendliche und ihre Räume in der Stadt
- Tourismus in Europa: Freizeitgestaltung Jugendlicher mit Auswirkungen
- Die Jugendbewegung - Vorläufer einer europäischen Jugendkultur?
- Jugendkultur in Europa nach 1945
- Auf Spurensuche: Was meine Vorfahren als Jugendliche bewegte
- Jugendliche in Europa nach 2000: Möglichkeiten und Herausforderungen

INFORMATIK

- Wie funktioniert unser Schulnetzwerk?

  (Dateiaustausch im Schulnetzwerk, Dateiaustausch über die Lernplattform)

- Blockorientierte Programmierung

  (Wie realisiert man einen Algorithmus mit Scratch oder Snap? Wie realisiert man Fallunterscheidungen und Wiederholungen? Wie strukturiert man Programme sinnvoll? Welche Daten muss der Computer speichern? Wie analysiert und testet man Programmteile?)

- Codierung

  (Rechnen mit Binärzahlen: Umwandlung zwischen den verschiedenen Darstellungen und Grundrechenarten, ASCII, Codierung von Farbwerten)

- Netzwerke und Sicherheit im Internet

  (Aufbau von Netzwerken, Sicherheit in Netzwerken)

- HTML

  (Struktur und Inhalt von Internetseiten: Aufbau von HTML-Seiten, Strukturierung von Internetseiten, Einbinden von Links (intern und extern), Einbinden von Bildern und Videos, Rechtliche Rahmenbedingungen für die Veröffentlichung von Fotos, Grafiken und Videos im Internet, Tabellen in HTML; Layout und Design: Verbindung von HTML- und CSS-Dokumenten, Grundlegende CSS-Elemente, Klassen- und ID-Selektoren; optional: dynamische Webseiten (JavaScript))

- Digitaler Fußabdruck

  (Einstieg, Planspiel, Reflexion)

NATURWISSENSCHAFTEN

Leitfach Jahrgang 9: Ernährungslehre (Biologie)

Die im Rahmen der Ernährungslehre stattfindende Auseinandersetzung mit Ernährung, ihrer Bedeutung und ihren Bestandteilen rückt eindrücklich den Betrachtenden, im Kontext Schule demnach die Schülerinnen und Schüler in das Zentrum der Auseinandersetzung, ohne dabei den Zeigefinger zu erheben. Bereits erworbene Kenntnisse aus den Fächern Biologie und Chemie, aber auch Alltagserfahrungen der Schülerinnen und Schüler werden aufgegriffen und fachwissenschaftlich in ein großes Netzwerk aus kausalen Zusammenhängen eingefügt. Dabei erfolgt die Betrachtung der eigenen Ernährung von der Metaebene ganz automatisch und führt bei Bedarf, im besten Fall, zu einer kritischen Reflexion und anschließender Änderung der eigenen Ernährungsgewohnheiten.

Themen:

- Physiologie der Ernährung
- Inhaltsstoffe der Nahrung
- Pathophysiologie der Ernährung

SPANISCH

Als Europaschule bieten wir im Differenzierungsbereich als dritte Fremdsprache Spanisch an.

Themen:

- ¡Adiós, verano! ¡Hola, amigos!
- Mi mundo
- Mi instituto
- Qué te gusta hacer?
- ¡Ven a Madrid!
- ¡Viva México!

Differenzierungsfach =

Begleitfach WORD-Vertiefung II zur Vorbereitung auf die Facharbeit (1. Halbjahr)

Begleitfach POWERPOINT-Vertiefung, Vortragtechniken

(Medienerziehung)