

Die Lehrpläne der Profulfächer im Vergleich ...

Organisation der Profulfächer			
Sprache	Musik und Kunst	Wirtschaft und Gesellschaft	Naturwissenschaften und Mathematik
<p>Unterricht erfolgt lt. Richtlinien zum bilingualen Unterricht; das bedeutet, dass die Schülerinnen und Schüler in zusätzlichen Unterrichtseinheiten in der mündlichen und schriftlichen Kommunikation geschult werden, die sich u.a. an der Interessenlage und dem Alter der Lerngruppe orientieren. Ziel hierbei ist es, eine Zweisprachigkeit im Sinne einer gleichwertigen Beherrschung der Muttersprache Deutsch und der Fremdsprache Englisch zu erreichen. Somit ergibt sich insgesamt eine höhere Sprachkompetenz in beiden Sprachen.</p> <p>Klasse 5: sieben statt fünf Stunden Englisch wöchentlich</p> <p>Klasse 6: sechs statt vier Stunden Englisch</p> <p>Klassen 7 und 8: ein bilinguales Sachfach (Geschichte, Biologie) wird mit einer Stunde mehr unterrichtet</p> <p>Projekte erfolgen im Laufe des Schuljahres unter Berücksichtigung der erworbenen sprachlichen Fähigkeiten (in Klasse 6 erfolgt eine konkrete Vorbereitung auf den Sachfachunterricht).</p> <p>Oberstufe: Möglichkeit des Erwerbs des CertiLingua- Zertifikats</p>	<p>Diese Profilklassse fördert Schülerinnen und Schüler in ihren musikalisch-künstlerischen Neigungen. Das Ziel ist eine ästhetische Erziehung im Sinne der Erschließung von Kultur(en) durch einen gleichermaßen reflexiven wie handlungsorientierten Umgang mit Musik und Kunst in all ihrer Vielfalt.</p> <p>Klassen 5 und 6: drei statt zwei Stunden Musikunterricht (eine Stunde Instrumentalunterricht der Musikschule, eine Stunde Ensembleunterricht, eine Stunde allgemeinbildender Musikunterricht); zwei, ggf. drei Stunden Kunstunterricht</p> <p>Klasse 7: Musikunterricht wie oben, darüber hinaus die Möglichkeit eine Kunst-AG zu besuchen</p> <p>Klasse 8: drei Stunden Kunst, darüber hinaus die Möglichkeit Musik-AGs zu besuchen</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler gewinnen Fähigkeiten, um gesellschaftliche und insbesondere ökonomische Probleme zu erfassen und zu bewerten. Langfristig sollen sie die Kompetenz erwerben, Veränderungen des Lebensumfeldes unter geographischen, historischen, politischen und ökonomischen Aspekten zu beurteilen. Die Kompetenzen sollen in der Jahrgangsstufe 9 zu Führung einer Schülerfirma befähigen.</p> <p>Die Profilklassse erhält pro Woche eine Stunde zusätzlichen gesellschaftswissenschaftlichen Unterricht, der an ein Leitfach gebunden ist, das in der jeweiligen Stufe unterrichtet wird. Folgende Leitfächer sind in den Stufen vorgesehen:</p> <p>Klasse 5: Politik, Klasse 6: Geschichte, Klasse 7: Erdkunde, Klasse 8: Geschichte, Klasse 9: Politik.</p> <p>Der zusätzliche Unterricht soll möglichst von dem Lehrer des Leitfachs erteilt werden. Die Leitfachlehrer sind ausdrücklich aufgefordert, ein vom Unterricht abgegrenztes Projekt durchzuführen und nicht eine Weiterführung des Unterrichts zu betreiben.</p>	<p>Indem den Schülerinnen und Schülern das Planen, Durchführen und Auswerten von Experimenten zu Themen ihres Alltags ermöglicht wird, sollen sie verstärkt an naturwissenschaftliches Arbeiten herangeführt werden. Insbesondere sollen sie darauf vorbereitet werden, in höheren Jahrgangsstufen selbständig an Wettbewerben teilnehmen zu können.</p> <p>Jede Profilklassse bekommt eine Stunde zusätzlichen naturwissenschaftlichen Unterricht, gekoppelt an ein Leitfach, das regulär in der Stufe unterrichtet wird. Leitfächer der Stufen sind:</p> <p>Klasse 5 Biologie, Klasse 6 Physik, Klasse 7 Chemie, Klasse 8 Biologie, Klasse 9 Physik.</p> <p>Der Profilunterricht wird möglichst von dem Lehrer des Leitfachs erteilt. Leitfachlehrer sind ausdrücklich aufgefordert, ein vom Unterricht abgegrenztes Projekt durchzuführen und nicht die Weiterführung des regulären Unterrichts zu betreiben. Die Mathematik wird in den naturwissenschaftlichen Unterricht integriert. Darüber hinaus gibt es die Möglichkeit, außerunterrichtliche Angebote zu nutzen.</p> <p>Die Tierpflege an der Schule soll langfristig von den Profilklassen übernommen werden.</p>

Die Lehrpläne der Profulfächer im Vergleich ...

Inhalte der Profulfächer			
Sprache	Musik und Kunst	Wirtschaft und Gesellschaft	Naturwissenschaften und Mathematik
<p>Es werden die Inhalte des Lehrplanes Englisch vermittelt, die auch im Lehrbuch aufgegriffen sind.</p> <p>Zusätzlich werden diese Themen durch weitere Lehrmaterialien ergänzt und vertiefend unterrichtet. Hinzu kommt nach Möglichkeit die Lektürearbeit.</p>	<p>Im Sinne der ästhetischen Erziehung und Kulturerziehung ist das Konzept der „Bläserklasse“ mit dem Kunstunterricht verzahnt. Damit wird die Ganzheitlichkeit der Förderung künstlerisch-kreativer Neigungen und der musischen Ausprägung des Profils gewährleistet.</p>	<p>Grundgedanke des Profils: Wie können Erkenntnisse gewonnen werden? Nutzung verschiedener Medien. Wie arbeiten Geographen, Historiker, Volkswirte, Politikwissenschaftler?</p> <p>Exemplarisches Erarbeiten der Veränderungen der Lebensumwelt, der Lebensgestaltung und der Arbeit des Menschen.</p>	<p>Die Projekte sollen so gestaltet sein, dass sie dem Leitfach zugeordnet werden können aber nach Möglichkeit fächerübergreifenden Charakter haben. Damit öffnet sich das Spektrum an Projektideen erheblich.</p> <p>Da die Mathematik nicht als Leitfach fungiert, soll sie als Sprache der Naturwissenschaften immer Teil des Projektes sein.</p>
Leistungsbewertung in den Profulfächern			
<p>Klassen 5 und 6: Die Leistungsbewertung erfolgt lt. Richtlinien auf Basis aller Unterrichtsstunden.</p> <p>Klasse 7: Sachfach Geschichte: Es wird die inhaltliche Leistung bewertet; die sprachliche Leistung nur in dem Maß, wie die Verständlichkeit gewährleistet/beeinträchtigt ist.</p> <p>Besondere bzw. hervorragende Leistungen einzelner Schüler im Projekt können durch eine individuelle Bemerkung auf dem Zeugnis vom Projektlehrer honoriert werden.</p>	<p>Die Leistungsbewertung erfolgt lt. Richtlinien anhand von vier Beurteilungsbereichen:</p> <ul style="list-style-type: none"> – musische Gestaltungsfähigkeit, – musikalische Hörfähigkeit, musische Artikulationsfähigkeit – musisches Fachwissen, – Fähigkeit, über Musik/Kunst nachzudenken. <p>Die Leistungen im Instrumentalunterricht werden halbjährlich durch den Instrumentallehrer dokumentiert und fließen als Teilleistung in die ersten drei Beurteilungsbereiche ein.</p> <p>Besondere bzw. hervorragende Leistungen einzelner Schüler im Projekt können durch eine individuelle Bemerkung auf dem Zeugnis vom Projektlehrer honoriert werden.</p>	<p>Die Leistungen werden nach den gleichen Kriterien wie im Leitfach bewertet, d. h. bei allen Unterrichtsvorhaben werden zur Leistungsüberprüfung mündliche Beiträge zum Unterricht, Hefte/Mappen, Materialsammlungen zum Projektthema, kurze schriftliche Übungen und Beiträge im Rahmen schüleraktiven Handelns (z.B. Rollenspiel, Befragung, Erkundung, Präsentation) verwandt. Die Zeugnisnote setzt sich zu 2/3 aus der Leistung im Leitfach und zu 1/3 aus der Leistung im Zusatzunterricht zusammen.</p> <p>Besondere bzw. hervorragende Leistungen einzelner Schüler im Projekt können durch eine individuelle Bemerkung auf dem Zeugnis vom Projektlehrer honoriert werden.</p>	<p>Die Leistungen werden nach den Kriterien des Leitfachs bewertet. Häufig wird der Anteil an praktischen Arbeiten höher als im Leitfach sein. Die Leistung in den Profilstunden geht anteilig in die Note des Leitfachs ein, d. h., dass sich die Note zu 2/3 aus der Leistung im Leitfach und zu 1/3 aus der Leistung im Zusatzunterricht ergibt.</p> <p>Auf dem Zeugnis erscheint neben dem Hinweis auf die Profilkategorie auch eine Bemerkung, welches Projekt in welches Leitfach eingeflossen ist.</p> <p>Besondere bzw. hervorragende Leistungen einzelner Schüler im Projekt können durch eine individuelle Bemerkung auf dem Zeugnis vom Projektlehrer honoriert werden.</p>

Die Lehrpläne der Profulfächer im Vergleich ...

Projektbeispiele ‚Jahrgangsstufe 5-6‘			
Sprache	Musik und Kunst	Wirtschaft und Gesellschaft	Naturwissenschaften und Mathematik
<p><u>Jg. 5 (Leitfach ‚Englisch‘)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - My profile – Steckbriefe in Englisch - Stadtgymnasium is great! – Vorstellen der Schule und schulischer Aktivitäten im Vergleich zur Lehrwerkschule - We wish you a merry Christmas – Weihnachten in Großbritannien und anderen englischsprachigen Ländern (Bräuche, Lieder) - Birthday calendar – Wie feiere ich meinen Geburtstag im Vergleich zu Kindern weltweit? - Come and visit Detmold/Germany – Erstellen einer Broschüre mit englischsprachigen Texten zu Sehenswürdigkeiten - E-Mail-Projekt (individuell (Letternet) oder als Klassenprojekt) - What is the right pet for me? (Vorstellen von Haustieren und ihren Eigenschaften) - The summer is here – Über Urlaub sprechen, z.B. Postkartenprojekt (ergänzende Lektüre von Geschichten/eines kurzen Romans sowie kreative Schreibaufgaben, z.B. bildgestützte Geschichten, Fotostories; sprachlich: Vorziehen des simple pasts) 	<p><u>Jahrgangsstufe 5:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Erstellen einer Collage zum Thema „Mein Instrument“ - Experimentelle Erprobung verschiedener Materialien und Klänge bei Bild- und Klangkompositionen - Musikalische Umsetzung von Malerei/künstlerische Umsetzung von improvisierten Kompositionen (Gemeinschaftsbild) - Schattentheater zur Musik - Vorspiel unter Einbeziehung der Ergebnisse des Kunstunterrichts - Ausstellung eigener Bilder mit musikalischer Umrahmung 	<p><u>Jg. 5 (Leitfach ‚Politik‘):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Meine Klasse: ich bin ich – und wer bist du? <p>Über Verhaltensregeln nachdenken und sich einigen. Einrichtung eines Klassenrates zur Einübung von klasseninternen Entscheidungsprozessen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mein Taschengeld reicht nie – mit Geld umgehen will gelernt sein. Sparformen für Kinder. Besuch der Sparkasse Detmold. - Kinderarbeit in der 3. Welt. Kennenlernen von Hilfsprojekten. Erstellen einer Ausstellung. <p>Alternativ: Wie kann ich die Umwelt schützen? – Erarbeitung von Strategien zum Umweltschutz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erarbeitung eines Glossars zu aktuellen Themen. Einübung von Präsentationen. - Teilnahme am Wettbewerb - „Politische Bildung“. - Kooperationsprojekt mit dem Deutschunterricht: Jugendbücher mit wirtschafts- und gesellschaftspolitischen Inhalten. Einübung von Buchvorstellungen, Besuch der Stadtbücherei und Hinweise auf Jugendbücher aus dem Profilbereich. 	<p><u>Jg. 5 (Leitfach ‚Biologie‘):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Naturbeobachtung im Jahresverlauf verbunden mit - Messungen zur Wetterbeobachtung - Beobachtung der Entwicklung einzelner Tiere und Pflanzen - Beobachtung der Entwicklung in der Landwirtschaft - Keimungsversuchen unter unterschiedlichen Bedingungen - Übung im Einsatz von Mikroskopen, Binokularen, Messgeräten
<p>In jedem Profil ist die Teilnahme an Wettbewerben vorgesehen.</p>			

Die Lehrpläne der Profulfächer im Vergleich ...

Projektbeispiele ‚Jahrgangsstufe 5-6‘			
Sprache	Musik und Kunst	Wirtschaft und Gesellschaft	Naturwissenschaften und Mathematik
<p><u>Jg. 6 (Leitfach ‚Englisch‘)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – (ggf. Auswertung des Postkartenprojekts) – Travel back in time – geschichtsbezogenes Projekt (z.B. The Romans and the Celts und Britain in the Middle Ages; ggf. auch mehrere Projekte) – Let’s go to London – landeskundliches Projekt zu London – My favourite star is ... – Austausch über Idole – What will the future bring? (wahlweise „Wahrsagen und Horoskope“ bzw. „The world in 20 years’ time“) – English around the world (nach Möglichkeit in Kombination mit einem Internetprojekt, z.B. eTwinning) <p>(ergänzende sachthemenbezogene Projekte (z.B. Going CLIL) in Vorbereitung des Sachfachunterrichts und Lektüren; sprachlich: Vorziehen des Passivs)</p>	<p><u>Jahrgangsstufe 6:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Unterwasserwelten: Grundlagen der Komposition am Beispiel einer künstlerischen Auseinandersetzung mit dem Thema „Wasser“ – Theateraufführung im Klassenverband: Erarbeitung und szenische Darstellung von Programmmusik mit Hilfe von Masken/Handpuppen... – Plakate für eine Aufführung, bzw. ein Konzert – Konzert/Entwicklung eines Programms (z.B. Stückauswahl, Moderation, Umrahmung...) – Entwicklung einer Klang-/Tönemaschine – Künstler und ihre Werke 	<p><u>Jg. 6 (Leitfach ‚Geschichte):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Wie werden die Menschen von Jägern und Sammlern zu Bauern? – Athen, Ursprung der europäischen Demokratie? – „Als die Römer frech geworden ...“ – Germanien und das römische Weltreich. Erkundung der römischen Lebensweise im Römermuseum in Haltern. – Das Frankenreich - Europa im Zeichen von Kirche und Kaiser oder Bauern im Mittelalter – wie lebten die Menschen auf dem Land? – evtl. Teilnahme am Wettbewerb des Bundespräsidenten. – Lebensformen in Burg und Kloster-Präsentation in Form einer Ausstellung. 	<p><u>Jg. 6 (Leitfach ‚Physik‘):</u></p> <p>Idee: selbst gebaut und selbst erklärt.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bionik: Wie lassen sich aus Problemlösungen in der Natur Lösungen in der Technik entwickeln? – Maschinen verändern die Welt – Leonardo da Vincis Maschinen – Elektrik – Strömungslehre Hydrostatik – Entwurf und Bau von Brücken
<p>In jedem Profil ist die Teilnahme an Wettbewerben vorgesehen.</p>			